



«I Giacometti» in anteprima a Vicosoprano

RT / «Dopo Soletta e Locarno abbiamo l'anteprima di *I Giacometti* in Bregaglia, opera dedicata alla famiglia di artisti di Stampa e alla Bregaglia», così Bruna Ruinelli apriva lo scorso mercoledì 11 ottobre la serata evento alla palestra di Vicosoprano dedicata alla proiezione del film della regista engadinese Susanna Fanzun.

Susanna Fanzun ha poi preso la parola e ringraziato i tanti presenti, ha inoltre condiviso la sua emozione a presentare questo film al pubblico bregagliotto e ha ringraziato tutti i bregagliotti e le bregagliotte per aver aperto le porte e fornito documenti molto importanti per la creazione di questo film.

I Giacometti è un'opera di grande rilievo: la regista ripercorre le orme della famiglia di artisti di Stampa andando a realizzare una serie di interviste e utilizzando documenti, lettere che i membri della famiglia recapitavano ad amici e parenti descrivendo le emozioni vissute a cavallo della seconda metà dell'ottocento quando Giovanni Giacometti intraprendeva la sua opera artistica come pittore e la prima metà del novecento quando i figli di Giovanni e Annetta (Alberto, Ottilia, Diego e Bruno), in un ambiente familiare florido e aperto al mondo dell'arte, coltivarono in modo

ineguagliabile la loro dote artistica. La pellicola risulta dunque adatta ad un ampio pubblico, visto che è realizzata attingendo a racconti ed emozioni di persone comuni che hanno avuto la fortuna di poter conoscere la famiglia di Stampa; tra le presenti in sala c'era Nelda Moggi Negrini che da ragazza ha posato da modella per Alberto Giacometti, nel suo atelier a Stampa.

Dal film emerge l'attaccamento che questa famiglia ha mantenuto con il territorio di provenienza. Una famiglia capace di prendere parte ai movimenti artistici più influenti dei tempi, in città come Parigi o Monaco, ma senza mai perdere di vista le proprie radici. Le immagini con panorami e scorci della Bregaglia di notevole impatto si intervallano a riprese delle opere dei componenti della famiglia esposte nei più importanti musei del mondo; la colonna sonora di Hania Rani, musicista e compositrice polacca, completa l'opera, che sicuramente è destinata a diventare un punto di riferimento per approcciare in modo esaustivo il mondo dei Giacometti di Stampa.

Il film a Vicosoprano ha iniziato un percorso che lo porterà nelle più importanti sale cinematografiche della Svizzera e oltre; c'è da scommettere che l'opera rinvigorerà un forte interesse per la nostra valle e per gli artisti della famiglia Giacometti.