

Ein Film von
Susanna Fanzun

I GIACOMETTI

Eine aussergewöhnliche
Künstlerfamilie aus dem Bergell



DSCHOINT VENTSCH FILMPRODUKTION INA COPRODUZIONE DA - IN COPRODUCTION WITH PISCIC PICTURES, SRF SCHWEIZER RADIO UND FERNSEHEN E- AND RTR RADIOTELEVISION SVIZRA RUMANTSCHA PRESENTAN - PRESENT I GIACOMETTI IN FILM DA - A FILM BY SUSANNA FANZUN
CAMERA - CINEMATOGRAPHY PIERRE MENNEL S.C.S. STEFAN DUX, SUSANNA FANZUN DIREZIONE DA PRODUZIONE SCO ISTORICA D'ART - ART HISTORY PRODUCTION MANAGEMENT STÉPHANIE EBERLE-SENN DIREZIONE DA PRODUZIONE - PRODUCTION MANAGEMENT SOPHIA RUBISCHUNG
TUN - DIRECT SOUND MARKUS GRABER, MATTEO DI PELLEGRINI, FLORIAN HINDER, FLORENT TUPIN, JÜRGE RAGETH MUSICA - MUSIC HANIA RANI TAGL - EDITOR MANFRED ZAZZI DESIGN DA TUNS E MASCHAIDA - SOUNDDESIGN AND MIX MANFRED ZAZZI, AQUARIUM STUDIOS GMBH
MASCHAIDA DA TUNS 5.1 - 5.1 SOUND MIX PETER VON SIEBENTHAL, PROJEKTSTUDIO GMBH REGISTRAZIONE DA TUN - MUSIC RECORDING 571 RECORDING STUDIOS GMBH COLORISAZIONE - COLOUR GRADING JÜRGEN KUPKA, UNSERE FARBEN
SCENARISTA - SCREENWRITER SUSANNA FANZUN PRODUCENTS - PRODUCERS SAMIR, SUSANNA FANZUN REGHISSURA - DIRECTOR SUSANNA FANZUN

Ein Film von
Susanna Fanzun

I GIACOMETTI

Eine aussergewöhnliche
Künstlerfamilie aus dem Bergell



Das schroffe, geheimnisvolle Schweizer Bergtal Bergell hat eine aussergewöhnliche Künstlerdynastie hervorgebracht: die Giacomettis. Vom Vater Giovanni, der als Impressionist der ersten Stunde gilt, bis zu den Kindern Alberto, Diego, Ottilia und Bruno, waren sie alle mit bemerkenswertem künstlerischem Talent ausgestattet. Allen voran der weltbekannte Bildhauer, Maler und Graveur Alberto, der die Kunstwelt mit seinen dünnen Skulpturen revolutionierte. Die Engadiner Regisseurin Susanna Fanzun begibt sich auf die Spuren der Familie Giacometti und nimmt uns mit auf eine Reise zu den Ursprüngen ihrer Kreativität. Meisterhafte Gemälde – gepaart mit Skizzen, persönlichen Briefen, Zeitzeugen und atemberaubenden Aufnahmen der alpinen Landschaft lassen tief ins Innerste dieser aussergewöhnlichen Künstlerfamilie blicken.

Locarno Film Festival
Panorama Suisse

PRIX
DU PUBLIC
NOMINATED
SOLOTHURN 2023

«Eine familiäre Odyssee und ein beispielloses
Schicksal einer Künstlerdynastie.»

Cineuropa



«Susanna Fanzun wirft einen neuen Blick
auf das Phänomen Giacometti und macht
den Film zu einem sinnlichen Erlebnis.»

Südostschweiz



Die Musik zum Film hat die **Pianistin Hania Rani** im Atelier von Alberto in Stampa komponiert, umgeben von Schnee und Eis.



Ab 19. Oktober im Kino

VINCA•FILM